



Elaboração de Projetos

PROJETO DE PESQUISA

FERNANDO DOMINGO ZINGER

Metodologia Científica

Projeto de Pesquisa

Orientações Gerais

- **Projeto de pesquisa – Questões a responder**
 - o que fazer?
 - formulação do problema, delimitando o tema
 - por quê? Para quê? Para quem fazer?
 - justificativa - que não é pessoal - e objetivos gerais e específicos
 - onde, como e com quê fazer?
 - local, métodos e instrumento de pesquisa
 - quando?
 - cronograma

Metodologia Científica

Projeto de Pesquisa

Estrutura Básica de um projeto de pesquisa

- **Capa**
 - **Folha de Rosto**
 - **Tema**
 - **Delimitação do Tema**
 - **Formulação do Problema**
 - **Objetivos**
 - **Justificativa**
 - **Metodologia**
 - **Revisão Bibliográfica/Literatura**
 - **Plano Provisório**
 - **Cronograma**
 - **Referências Bibliográficas**
- } Introdução

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

1. Definição do tema

É o assunto que o investigador deseja desenvolver.

O tema é necessariamente amplo, precisando bem o assunto geral sobre o qual o pesquisador deseja realizar a pesquisa.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

2. Delimitação do tema

O processo de delimitação do tema só é dado por concluído quando são especificadas as limitações geográficas e temporais.

O tema a ser investigado deve passar por um processo de especificação de espaço e tempo.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

3. O problema

A formulação clara do problema deve estar relacionada ao tema proposto.

O problema especifica o que o investigador pretende resolver por intermédio da pesquisa.

Deve ser especificado em forma de pergunta, e conter os conceitos básicos da investigação.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

4. A justificativa

Consiste numa exposição sucinta, porém clara, das razões de ordem teórica e dos motivos de ordem prática que tornam importante a realização da pesquisa.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do projeto de Pesquisa

5. Objetivo geral

Está ligado a uma visão geral e abrangente do tema. Relaciona-se com o conteúdo intrínseco dos fenômenos ou dos eventos estudados.

Qual é a meta almejada pelo investigador ao realizar a pesquisa.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

6. Objetivos específicos

Representam um caráter particular das metas almejadas pelo investigador.

Têm uma função instrumental, permitindo, de um lado, atingir o objetivo geral e, de outro, aplicar este a situações particulares.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

7. Hipóteses ou questões norteadoras

Trata-se aqui de formular indagações a serem verificadas ao longo da investigação.

As hipóteses são elaboradas a partir de fontes diversas, como observações prévias do fenômeno a ser investigado; teorias, intuições ou resultados de outras pesquisas. Devem estar relacionadas com os objetivos específicos.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

8. Metodologia

8.1 O pólo epistemológico

“Epistemologia” significa discurso sobre a ciência. É o estudo crítico dos princípios, das hipóteses e dos resultados das diversas ciências. Sua função é esclarecer a gênese e a estrutura dos conhecimentos científicos. Ela representa a visão de mundo, em relação ao Sujeito/Objeto de uma determinada ciência

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

8.2 O pólo teórico

Constitui um quadro de referências teóricas que serve de base à interpretação da realidade.

- A teoria serve como orientação para restringir a amplitude dos fatos a serem estudados;
- Fornece um universo vocabular científico, facilitando a compreensão dos fenômenos.

Metodologia da Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

8.3 O pólo técnico

- Controla a forma de apresentação da pesquisa;
- Orienta a coleta de dados;
- Indica o modo pelo qual o investigador chegou aos fatos empíricos.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

8.4 Definição da amostragem

Escolher uma parte da população estudada (amostra) que seja representativa do todo, de tal forma que os resultados obtidos na pesquisa possam ser generalizados para o todo.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

8.4 Definição da amostragem

Pesquisa qualitativa: não se baseia no critério numérico para garantir representatividade. Na pesquisa qualitativa não são buscados índices, medidas ou descrições, mas busca-se significados e interpretações para os mais variados fenômenos.

Metodologia da Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

9. Revisão da Bibliografia

Toda pesquisa, ao ser iniciada, pressupõe que o investigador tenha um conhecimento prévio sobre o tema a ser abordado. Esse conhecimento pode ser adquirido através de :

- Fontes primárias – entrevistas, observações, etc.;
- Fontes secundárias – documentos, periódicos, etc.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

10. Reflexões Finais

As considerações finais de uma pesquisa devem evidenciar:

- As conquistas alcançadas com o estudo;
- As limitações encontradas;
- Apontar a relação entre os fatos verificados e a teoria utilizada.

Metodologia de pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

11. Orçamento

Nesse item deve ser levantado e planejado os gastos referentes a realização da pesquisa.

O orçamento deve prever, de modo geral os gastos com pessoal e material.

Metodologia de Pesquisa

Elementos Constituintes do Projeto de Pesquisa

12. Referências Bibliográficas

13. Apêndice – tabelas, gráficos, instrumentos de coleta de dados. Material composto pelo próprio investigador.

14. Anexos – Elementos esclarecedores de outra autoria. Devem ser limitados. Ex: leis, normas, documento raro, contratos, etc.

Cronograma da Pesquisa

	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai
Preparação do Projeto	X				
Revisão da Bibliografia	X	X	X	X	
Elaboração dos instrumentos			X		
Coleta de dados				X	
Interpretação parcial dos dados					X
Digitação conforme ABNT					X

Procedimentos Metodológico

Formatação

- **Referências Bibliográficas**

Elementos Obrigatórios

Autor(es). **Título**. Edição. Local: Editora, ano de publicação

Elementos Complementares

indicação de página;
número total de páginas da obra;
indicação de série;
coleção;...

Procedimentos Metodológico

Formatação

- **Referências Bibliográficas (alguns apontamentos)**

- Autor Pessoal

- FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. **Ensino Jurídico**. Santa Maria: Pallotti. 2005.

- Autor Entidade

- ORDEM DOS ADVOGADOS DO BRASIL. **Padrões para o exame de ordem**. 5ª Ed. Brasília: Continente. 1998.

- Textos disponível em sites

- FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. A transformação do ensino jurídico no Brasil: os caminhos percorridos do Império à contemporaneidade. **Jus Navigandi**, Teresina, a. 9, n. 535, 24 dez. 2004. Disponível em: www.jus.com.br/doutrina. Acesso em: 24 mai. 2006.

- Obras Traduzidas

- MORIN, Edgar. **Os Sete saberes necessários à educação do futuro**. 6. ed. Tradução: Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaya. São Paulo: Cortez; UNESCO, 2002.

Procedimentos Metodológico

Formatação

- **Referências Bibliográficas (alguns apontamentos)**
- **Textos e/ou Artigos que compõe revista e/ou livro**
 - FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. Educar para consumir: o desenvolvimento da cidadania e dos direitos fundamentais no Sistema Nacional de Proteção ao Consumidor. In: VILLA, Isabel. **CDC: 15 anos...e aí?**. São Paulo: Ecos. 2004.
- **Documento Jurídico (Sentenças e Acórdãos)**
 - BRASIL. Tribunal Regional Federal(5ª Região). Apelação criminal nº 784 – CE (93.05.26358-5). Apelante: Aldeni Silva Aguiar. Apelada: Justiça Pública. Relator: Juiz Francisco Falcão. Recife, 13 de abril de 1994. **Lex:** jurisprudência do STJ e Tribunais Regionais Federais. São Paulo, v.11, n.113, p. 570-574, jan. 1999.

Procedimentos Metodológico

Formatação

- **Referências Bibliográficas (alguns apontamentos)**
- **Monografias, Dissertações e Teses**
 - FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. **Ensino Jurídico:** as dimensões entre as perspectivas e possibilidades de um modelo em transição e a trajetória para (re)construção de um novo cenário. 2005. Monografia de Graduação. Centro Universitário Franciscano. Santa Maria. 2005
- **Textos de Jornais e/ou Revistas**
 - FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. Direito: um agente inquieto. **Zero Hora**, Porto Alegre, 8 mar. 2005. p. 4-5.
 - FERREIRA, Vitor Hugo do Amaral. Comportamento dos professores de direito: confissões pedagógicas. **Revista de Educação**. Brasília, v. 32, n. 3, p. 54-61, set./dez. 2006.

Elaboração do Projeto

Título

- Ensino Jurídico: as dimensões entre as perspectivas e possibilidades de um modelo em transição e a trajetória para (re)construção de um novo cenário

Elaboração do Projeto

Escolha do Tema

- As perspectivas e possibilidades para a formação do conhecimento jurídico, diante da crise do ensino e as alternativas para o modelo em transição.

Elaboração do Projeto

Delimitação do Tema

- O estudo propõe uma discussão a cerca do ensino jurídico no Brasil, a partir da década de 80, quando se iniciaram os primeiros movimentos com vistas à rediscussão do modelo utilizado. Neste cenário, compreender os rumos do ensino jurídico atual é ponto essencial para se traçar novos mecanismos que conduzam à construção do pensamento jurídico, ou seja, as circunstâncias determinam novas posturas aos cursos jurídicos. Desse modo, a pesquisa será delimitada em rever quais são as formas para o ensino jurídico desenvolver habilidades condizentes à efetivação da cidadania.

Elaboração do Projeto

Formulação do Problema

- Na proporção em que cresce o número de cursos jurídicos, questiona-se a qualidade do ensino. A simples formação em direito não basta, é preciso que ela esteja atrelada às realidades sociais, devendo voltar-se à efetivação da tríade – ensino, pesquisa e extensão. Assim, concentra-se a problemática, desse estudo, nas possibilidades e perspectivas do ensino jurídico, em especial, aos mecanismos de ensino, bem como, as formas de torná-los viáveis para uma formação jurídica que contemple a prática da cidadania.

Elaboração do Projeto

Objetivos

- Objetivo Geral
 - Verificar quais são os fatores que inibem uma maior efetividade do ensino jurídico, apontando os mecanismos alternativos que possam contribuir ao aprimoramento da formação jurídica.
- Objetivos Específicos
 - verificar os fatores que contribuíram e contribuem para a transformação do ensino jurídico no Brasil;
 - analisar as contribuições trazidas ao ensino jurídico após o advento da Portaria 1886/94;
 - (re)pensar o perfil dos cursos e do profissional jurídico;
 - analisar quais são os pontos alternativos para o desenvolvimento de um egresso comprometido à justiça e à cidadania

Elaboração do Projeto

Justificativa

- Momento em que será apresentado o porquê da realização da pesquisa, adequação à realidade, importância para Faculdade, Município, Região. Defende-se a pertinência do tema e a relevância do desenvolvimento da pesquisa.
- Não há citação
- Descrição lógica:
 - O que se tratará na pesquisa?
 - Como vem sendo tratado o assunto?
 - Qual a problemática apresentada?
 - Qual a importância de se desenvolver uma pesquisa sobre o assunto?
 - Qual o retorno à sociedade? (utilidade)
 - Qual a contribuição teórica?
 - Qual a contribuição prática?

Elaboração do Projeto

Metodologia

Métodos de abordagem

- **Indutivo** – a partir de dados/informações particulares, insere-se uma verdade geral não constatada nas partes examinadas, parte-se do particular ao geral.
- **Dedutivo** – a partir da relação entre enunciados básicos, chamados de premissas, tira-se uma conclusão, parte-se do geral ao particular.
- **Dialético** – avaliar o objeto de pesquisa a partir de suas contradições e da interação com outros fenômenos, adequação.

Elaboração do Projeto

Metodologia

Métodos de procedimento

- **Histórico** – relacionar pontos históricos com o processo atual.
- **Comparativo** – comparar semelhanças e diferenças entre estruturas, relacionar vínculos existentes entre as questões da pesquisa.
- **Monográfico** – estudo de caso, especificando indivíduos, profissões, área pesquisada, etc.
- **Estatístico** – reduz a pesquisa a quadros quantitativos
- **Tipológico** – criação de estruturas/tipo, proposta de um modelo para melhor compreender o caso concreto pesquisado.
- **Funcionalista** – parte do estudo da função da(s) unidade(s) pesquisada.
- **Estruturalista** – a partir de um fenômeno concreto eleva-se à construção de um modelo.

Elaboração do Projeto

Revisão da Literatura

- Parte do corpo do texto da própria monografia, momento de escrever como o tema vem sendo tratado;
- Apresentação da revisão bibliográfica;
- Questionamento de autores;
- Posicionamentos e discussões sobre a temática proposta;
- Ordenação lógica do pensamento doutrinário, atendendo a problemática e os objetivos do projeto;
- Não se apresenta uma conclusão, mas se faz a introdução ao tema, na seqüência do que será apresentado na monografia em si.